

## Quand art et science fusionnent pour irradier l'univers !

Après avoir observé, dans son précédent ouvrage, la puissance indicible de cette sensation qui motive le peintre à déborder la toile...

Dans *Ils ont révolutionné la peinture...* De l'hallucinatoire à l'imaginaire quantique paru chez L'Harmattan, le psychanalyste Jean Nadal nous entraîne, à travers Cézanne, Picasso, Miro, Kandinsky, Malevitch sur la trace de créateurs imprimant leurs toiles de cette intensification notoire, de cette profondeur nouvelle, métamorphosées par l'essor d'une science qui ne cesse de capter leur regard vers la trajectoire du monde du vivant.

La physique quantique, les ondes électromagnétiques, l'optique, la mécanique ou les mathématiques, influent sur leurs créations. Interrogeant l'infini dans ses dimensions cosmiques, aléatoires, fruits du hasard qu'ils découvrent à travers la complexité d'une pensée évoluant selon des états changeants. Superposition d'idées, énergies renouvelées, pulsions et éclats de lumière sont à la source de ces vibrations ésotériques perçues chez les Surréalistes, pour s'affranchir du réel et vivre leur rêve éveillé... « *Pour s'engouffrer dans le champ visuel des hallucinations hypnagogiques* » souligne l'auteur. Illustrées par cette « *élévation dans l'espace* »... Cette « *lévitation qui bouscule le temps* ». Ce sont les constellations chez Miro qui nous interpellent. Cette forêt de l'invisible qui nous transcende, muée par cet *imaginaire quantique*, ainsi nommé par le psychanalyste, aux formes ondulatoires, aux forces contradictoires... Où les éléments s'interfèrent, se confrontent, se détruisent puis se reforment. Faisant signifier au metteur en scène libanais Wajdi Mouawad que : « *L'espace fictionnel est un couteau planté dans la gorge de la réalité* ».

Approche et lecture d'une conversion qu'il convient donc de différencier. Expérience sensorielle, vacillante et troublante que la psychanalyse s'empresse d'examiner pour comprendre les mécanismes de cette fusion qui, bien au-delà du réel, nous ouvre les voies d'une perception nouvelle baignée dans la lumière de cette matière explosée par le mystère.

### Chantal Guionnet-Fusco

Journaliste à La Gazette des Arts

Ecrivain, dernier ouvrage paru :

**La pensée face à son miroir... La lumière de l'inconscient**

Collection : *Psychanalyse et civilisations*

L'Harmattan

Janvier 2023

<https://www.facebook.com/>